

Som en pottemager

Tekst: Knud Erik Lægsgaard

H. Colding-Jørgensen 2007

ROLIGT

The musical score is written for Soprano (S) and Alto (A) voices. It consists of three systems of staves. The first system contains measures 1 and 2, the second system contains measures 3, 4, and 5, and the third system contains measures 6, 7, and 8. The lyrics are written below the vocal staves. The music is in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment.

1. SOM EN POT - TE - MA - GER, VED SIN DREJ - E - SKI - VE, KAL - DER
KRUKKER FREM I LANGE BA - NER, NOGLE BLOT TIL GRYN, NOGLE
SMUK - KE SYN, MENS HAN DRØM - ME - FOR - MEN I SIG A - NER.

1. Som en pottemager
ved sin drejeskive
kalder krukker frem i lange baner,
nogle blot til gryn,
nogle smukke syn,
mens Han drømmeformen i sig aner.

2. Som den pottemager
former Gud i verden
liv af støv og muld og skaberdrømme,
drømmekrukke fuld,
alkymistens guld,
bliver i Hans hænder sandhedsstrømme.

3. Som en pottemager
ser sin drømmekrukke
i en anden dragt, end den Han tænke,
vil Gud se i pragt,
iklædt nådedragt,
skaberdrømmen som Hans skabning krænke.

4. Jeg har selv så meget,
jeg skal nå før festen,
du har mig tiltænkt, men se det vender
arbejdsdagens stress,
og familiepres,
om du blot dit bud lidt sener' sender.

5. Du, som dig ydmyged
for din egen skabning
gik derhen, hvor alle veje ender
for at genne med
skaberkærlighed,
den som ingen vej for festen kender.

6. Det er dog en glæde,
når jeg eftertænker,
og mit lerliv går i skår og sukke,
ingen klæderest,
til en glædefest,
at du drejer ny min skåred' krukke.

Knud Erik Lægsgaard

Som en pottemager

Tekst: Knud Erik Lægsgaard

H. Colding-Jørgensen 2007

KORSTEMME

ROLIGT

1. Som en pot-te-ma-ger ved sin drej-e-ski-ue kal-der
kruk-ker frem i lange ba-ner, nogle blot til gryn, nogle
smuk-ke syn, mens Han drøm-me-for-men i sig a-ner.

1. Som en pottemager
ved sin drejeskive
kalder krukker frem i lange baner,
nogle blot til gryn,
nogle smukke syn,
mens Han drømmeformen i sig aner.

2. Som den pottemager
former Gud i verden
liv af støv og muld og skaberdrømme,
drømmekrukke fuld,
alkymistens guld,
bliver i Hans hænder sandhedsstrømme.

3. Som en pottemager
ser sin drømmekrukke
i en anden dragt, end den Han tænke,
vil Gud se i pragt,
iklædt nådedragt,
skaberdrømmen som Hans skabning krænke.

4. Jeg har selv så meget,
jeg skal nå før festen,
du har mig tiltænkt, men se det vender
arbejdsdagens stress,
og familiepres,
om du blot dit bud lidt sener' sender.

5. Du, som dig ydmyged
for din egen skabning
gik derhen, hvor alle veje ender
for at genne med
skaberkærlighed,
den som ingen vej for festen kender.

6. Det er dog en glæde,
når jeg eftertænker,
og mit lerliv går i skår og sukke,
ingen klæderest,
til en glædefest,
at du drejer ny min skåred' krukke.

Knud Erik Lægsgaard

Som en pottemager

Tekst: Knud Erik Lægsgaard

H. Colding-Jørgensen 2007

ROLIGT Som en ¹pot- te- ma- ger ved sin drej- e- ski- ve kalder



1. Som en pottemager
ved sin drejeskive
kalder krukker frem i lange baner,
nogle blot til gryn,
nogle smukke syn,
mens Han drømmeformen i sig aner.

2. Som den pottemager
former Gud i verden
liv af støv og muld og skaberdrømme,
drømmekrukke fuld,
alkymistens guld,
bliver i Hans hænder sandhedsstrømme.

3. Som en pottemager
ser sin drømmekrukke
i en anden dragt, end den Han tænke,
vil Gud se i pragt,
iklædt nådedragt,
skaberdrømmen som Hans skabning krænke.

4. Jeg har selv så meget,
jeg skal nå før festen,
du har mig tiltænkt, men se det vender
arbejdsdagens stress,
og familiepres,
om du blot dit bud lidt sener' sender.

5. Du, som dig ydmyged
for din egen skabning
gik derhen, hvor alle veje ender
for at genne med
skaberkærlighed,
den som ingen vej for festen kender.

6. Det er dog en glæde,
når jeg eftertænker,
og mit lertiliv går i skår og sukke,
ingen klæderest,
til en glædefest,
at du drejer ny min skåred' krukke.

Knud Erik Lægsgaard